



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV городской выставки-конкурса декоративно – прикладного творчества **«Салаватские кружевницы»,** **посвященной Году семьи в России и** **Году заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья** **в Республике Башкортостан.**

1. Общие положения.

1.1. XIV городская выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества **«Салаватские кружевницы»** (далее – выставка-конкурс) проводится в рамках Года семьи в России и Года заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья в Республике Башкортостан. Датами проведения выставки-конкурса являются **8 марта – 30 марта 2024 года.**

1.2. 2024 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом семьи и посвящен популяризации государственной политики в области защиты семьи и сохранению традиционных ценностей.

Выставка-конкурс направлена на поддержание и развитие самобытных традиций, ремесел и искусств народов России. **Отдельной темой** выставки-конкурса в этом году является семейное творчество и поддержка семейных связей поколений на основе общности творческих интересов и увлечений.

2. Учредители и организаторы.

Учредителем XIV городской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества **«Салаватские кружевницы»** является Администрация городского округа город Салават Республики Башкортостан.

2. Цель и задачи выставки-конкурса.

Основными целями и задачами конкурса являются:

- привлечение широких масс населения к занятию прикладным художественным творчеством;
- популяризация и пропаганда декоративно - прикладного творчества и разнообразия его форм;

- выявление новых талантливых мастеров и умельцев;
- возрождение традиций в современном обществе, приобщение молодежи к изучению истории и традиций родной семьи через творчество;
- развитие художественного вкуса, активизация творческого мышления;
- развитие пуховязания, вязания, макраме, батика, вышивки, лоскутной мозаики, войлочных изделий и др.
- выявление и поддержка талантливых творческих семей.

4. Сроки проведения.

Выставка-конкурс будет проходить с 8 марта по 30 марта 2024 года в Муниципальном бюджетном учреждении культуры и искусства "Наследие" городского округа город Салават, структурном подразделении Картинная галерея по адресу: Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Первомайская, д. 3.

5. Порядок и условия участия.

5.1. В выставке-конкурсе могут участвовать мастера декоративно-прикладного творчества. Принимаются работы выполненные: одним участником, работы, выполненные одной семьей, коллективные работы. Работы могут быть выполнены в любых материалах и техниках декоративно-прикладного творчества.

5.2. Конкурсный отбор работ осуществляет Оргкомитет. На конкурсный отбор подается не более пяти работ одного участника.

5.3. На выставку-конкурс принимаются работы, изготовленные не ранее 2022 года, в отличном состоянии; для участников семейных традиционных видов рукоделия срок выполнения работ не устанавливается. На работах не допускается наличие пятен, грязи, посторонних запахов.

5.4. Каждое конкурсное изделие должно сопровождаться информацией, прикрепленной (пришитой) к изделию с указанием Ф.И.О., техники исполнения и материала (приложение 1).

5.5. Мастерам, заявившимся на выставку-конкурс необходимо предоставить – визитную карточку мастера (формат А4 в раме):

- фотопортрет мастера-участника выставки-конкурса;
- информация об авторе (ФИО, дата рождения, заслуги и награды, участие в выставках, история своего увлечения творчеством)

5.6. По результатам конкурса в Картинной галерее будет организована XIV городская выставка декоративно-прикладного творчества «Салаватские кружевницы». На выставке будут экспонироваться работы, прошедшие конкурсный отбор. Организаторы конкурса оставляют за собой право отбора работ для экспонирования на выставке.

6. Организационные этапы выставки-конкурса.

6.1. В период с 1 по 20 февраля февраля (вт. -пт. с 9.00-13.00 и 14.00-18.00) приём работ в картинную галерею по адресу:

453210, Республика Башкортостан г. Салават, ул. Первомайская, д. 3.
Справки по телефону: +7 (34763) 5-55-10, 8-917-444-89-28.

Работы представляются в оформленном виде, готовыми к экспонированию. На внутренней стороне произведения указываются данные об авторе и его работе по форме Приложения 1.

6.2. В период с 21 по 29 февраля 2024 года – проведение конкурсного отбора. Работа жюри.

6.3. 1 марта начинается формирование экспозиции в залах картинной галереи.

6.4. Дата торжественного закрытия выставки-конкурса и награждения участников будет объявлена дополнительно. (предварительно 28 марта 2024 год).

6.5. После закрытия выставки 30 марта 2024 года, авторы смогут забрать свои работы в течении двух недель.

7. Требования к представляемым работам и критерии оценки.

7.2. Конкурсные работы могут быть выполнены в любой технике декоративно-прикладного творчества.

7.3. Один автор представляет на конкурс не более 5 работ.

7.4. Каждая работа снабжается этикеткой установленного образца (приложение 1) с указанием Ф.И.О., техники исполнения, инструмента и материала.

7.5. Каждый участник предоставляет свою работу в экспозиционном варианте, при необходимости предоставив подставку или оснастку. При отсутствии оргкомитет оставляет за собой право решения размещения изделия на выставке-конкурсе.

7.6. Декоративные панно и лоскутные одеяла должны быть готовы к экспонированию (развеске), для работ, выполненных в технике батик, вышивка оформление в рамках **ОБЯЗАТЕЛЬНО**.

7.7. Критерии оценки работ:

- художественное достоинство
- мастерство исполнения,
- оригинальность замысла

- эстетичность (художественная красота работы)
- выразительность (художественно – эстетическое восприятие, композиция, цветовое решение, общее впечатление)
- креативность (неожиданные, оригинальные творческие решения, наличие авторского стиля),
- качественность и сложность исполнения

8. Награды выставки-конкурса.

Участники выставки-конкурса будут награждены дипломами. Итогом выставки-конкурса является протокол заседания жюри, на основании которого авторы лучших работ награждаются дипломами учредителей конкурса и памятными сувенирами: Гран-при, за 1, 2, 3 место по следующим номинациям:

- вязание на спицах, на машинке (платки, паутинки, шарфы, кофты, покрывала, скатерти, салфетки, абжуры и т.п.);
- вязание крючком (скатерти, салфетки, блузки, косынки и т.п.);
- макраме (абжуры, салфетки, скатерти и т.п.);
- батик (панно, картины, платки, скатерти, шторы и т.п.);
- вышивка (скатерти, полотенца, платочки, кофточки и т.п.);
- лоскутная мозаика (одеяла, коврики и т.п.).
- войлоковаление (одежда, украшения, коврики, паласы и т.п.)
- ткачество
- коллективная композиция, посвященная Году семьи.
- семейная ремесленная мастерская
- «Семейные истории: творчество и креативность»

Жюри оставляет за собой право в ходе фестиваля-конкурса разделить одну награду между несколькими участниками и учредить дополнительные (поощрительные) призы.

9. Жюри выставки-конкурса.

9.1. Персональный состав жюри определяется организатором выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Салаватские кружевницы» не позднее, чем за 5 дней до окончания срока приема конкурсных работ.

10. Соблюдение авторских прав.

10.1. Конкурсные работы участников, победителей и призеров возвращаются в течении двух недель после окончания выставки. По истечению данного срока Картинная галерея ответственности за них не несет.

10.2. Организаторы конкурса имеют право использовать конкурсные работы участников, победителей и призеров для освещения выставки-конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеofilьмов, а также в PR и других целях.

Приложение 1

Каждое конкурсное изделие должно сопровождаться информацией, прикрепленной (пришитой) к изделию с указанием И.Ф., техники исполнения и материала.

Шрифт: Times New Roman

Размер: 12

ИМЯ ФАМИЛИЯ город
НАЗВАНИЕ РАБОТЫ
техника, материал